

Minun Pyhtääni

8



Neuleeseen mallia miettiessäni, tytär näytti kuvan Pyhtään kirkon sakastin puoleisen ulkoseinän koristelusta. Mielestäni kirkko ja seinäkoristelu on vanhinta Pyhtäätä, siitä kehittelevin punamustan helma- ja yläosan köynnöskuviot neuleeseen...

Valkmusan kierroksella, tulin ajatelleeksi talvista suota, siitä ajatuksesta muotoutui yläosan valkoiset kuviot. Tumma raita keskellä yläosaa, on mielikuva Hirvikosken kohdalla, merta kohti vuolaasti virtaavasta Kymijoesta.

Vaakunasta bongasin kreikkalaiset ristit olkapäille, sekä neuleen värimaailman. Pyhtään vaakunan on suunnitellut vuonna 1951 Ahti Hammar. Tuolla vuosiluvulla on omassa elämässänikin tärkeä merkitys.

Kauluksen tein mukaillen kalastaneuleen kaulusta, sillä kalastushan on ollut aina osa Pyhtääläisten elämää ja monilla perheille aikojensaatossa myös pääelinkeino.

